

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ  
И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ  
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №2 Г. АРМАВИРА**

Утверждено  
решением педсовета протокол № 4  
от 27 февраля 2017 г.  
Председатель педсовета



М. Н. Зинковская/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ФГОС 1.2**

По	формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи
Уровень образования	начальное общее, 1 дополнительный - 1 классы
Количество часов	99 ч. (на одного ученика)
Учитель	Матарыкина Юлия Сергеевна

Рабочая программа разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373;

примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)).

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи коррекционно-развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, для 1 дополнительного – 1 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373;
- примерного учебного плана начального общего образования для глухих обучающихся (годового) (вариант 1.2);
- таблицы-сетки часов учебного плана для ГБОУ школы-интерната №2 г. Армавира на 2016-2017 учебный год (I вида (ФГОС вариант 1.2);
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015г. № 4/15);
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ общего, основного общего, среднего общего образования.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основе которых разработана данная программа:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- приказ министерства образования и науки Краснодарского края № 399 от 29 января 2014 года «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной или муниципальной образовательной организации с обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) в части организации обучения по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования на дому или в медицинских организациях».

- «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях,

участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования» (письмо Минобразования России от 03.06.2003 г. № 13-51-120/13).

-«Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе» (письмо Минобразования России и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ от 28.03.2002 г. № 199/13).

**Цель:** развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

**Задачи:**

слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;

при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Содержание рабочей программы учебного предмета формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи коррекционно-развивающей области адекватно отражает требования стандарта, передаёт

специфику образовательного процесса, учитывает возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

В связи с нормами Сан Пина в первом классе допускается дополнительная неделя каникул, поэтому количество учебных недель сокращено до 33-х. Данная программа состоит из двух разделов: 1) формирование речевого слуха и 2) формирование произносительной стороны устной речи.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Одним из основных направлений образовательно – коррекционной работы является формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, что является важным условием наиболее полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды.

На обязательных занятиях коррекционно – развивающей области *«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»* (индивидуальные занятия) осуществляется обучение восприятию речевого материала на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры – стационарной и / или индивидуальных слуховых аппаратов), что способствует созданию качественно новой слухозрительной основы восприятия устной речи, а также обучение произношению, развитие умений пользоваться слуховыми аппаратами, проводится работа по активизации устной коммуникации, навыков речевого поведения. У обучающихся целенаправленно развивается мотивация к овладению восприятием и воспроизведением устной речи. Важное значение на занятиях придается отработке восприятия и воспроизведения речевого материала знакомого детям и необходимого на уроках, а также и во внеурочное время в типичных коммуникативных ситуациях.

На индивидуальных занятиях осуществляется формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению глухих обучающихся. В процессе специальной (коррекционной) работы происходит развитие личностных универсальных учебных действий детей: их мотивации к овладению устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными слуховыми аппаратами. На занятиях развиваются регулятивные универсальные учебные действия детей - способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить

соответствующие коррективы в их выполнение и др., а также познавательные универсальные учебные действия - способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию коммуникативных универсальных учебных действий - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

- слуховой словарь – это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;
- речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;
- речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;
- различение - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;
- опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;
- распознавание – восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся начальных классов предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании звукоусиливающей аппаратуры). В начальных классах выделяется два периода развития речевого слуха – первоначальный и основной.

При поступлении глухого обучающегося в 1 (дополнительный) класс, в большинстве случаев, реализуется содержание первоначального периода

обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Дети, поступившие в 1 класс, представляют неоднородный контингент по уровню развития слухового восприятия - от неумения или существенного затруднения в различении на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленных по звучанию слов и значительного затруднения в слухозрительном восприятии простых фраз разговорного характера до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых (точно или приближенно при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов), достаточно свободного слухозрительного восприятия знакомых фраз разговорного характера, коротких текстов.

Постепенному развитию слухового и слухозрительного восприятия речи у каждого обучающегося способствует концентрическое построение программ при повторении на каждом году обучения большинства тем, включающих необходимый детям в общении и знакомый речевой материал.

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его знакомость и необходимость детям для устной коммуникации на уроках, занятиях, во внеурочное время. В первоначальный период обучения детей, у которых речевой слух в дошкольном возрасте практически не был развит, отбор речевого материала осуществляется, в том числе, с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и короткие фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш).

На одном занятии в процессе работы по развитию восприятия устной речи используется речевой материал не менее, чем из двух тем.

Начиная с первого года обучения, дети также учатся воспринимать на слух слоги, слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

*Обучение произношению* направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно –коррекционного процесса используется фонетическая ритмика – методический прием обучения

произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на формирование у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмики – интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных – подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у детей интереса и высокой работоспособности на занятии.

Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи.

У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих школьников предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем. Для учеников с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков *ш, ж, ч, щ* лабиализованным *с*, замена звука *р* звуком *л* (*l*), звука *к* звуком *т*, замена *х* звуком *к* или *h*. Второй этап предполагает автоматизацию и совершенствование у учеников произносительных навыков. Предусматривается совершенствование ранее приобретенных произносительных навыков, коррекция недостатков произношения, а также формирование ряда новых навыков. В этот же период глухие школьники усваивают определенные знания по фонетике, орфоэпии, овладевают необходимой терминологией, связанной с процессом формирования устной речи. У них активно формируются навыки самоконтроля, повышается сознательность при овладении произносительной стороной речи.

В процессе формирования произносительной стороны речи допускается, что сроки усвоения глухими школьниками звукового состава речи зависят от индивидуальных особенностей учащихся. При этом на всех годах обучения реализуются единые требования к воспроизведению слов - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), с ударением, при воспроизведении звукового состава точно или приближенно (с использованием регламентированных замен), соблюдении орфоэпических норм, а также фраз -

слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), выделяя логическое и синтагматическое ударение, по – возможности, передавая в речи мелодический контур фраз. При воспроизведении слов и фраз обучающиеся систематически побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей психофизического и слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения и др. Речевой материал отбирается с учетом знакомости детям и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Учебный предмет состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших глухих школьников с дополнительными нарушениями развития (так же как и у их сверстников с нормальным развитием) умения учиться.

Дальнейшее изучение данного предмета продолжается в средней школе.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет: «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» коррекционно-развивающей области изучается в начальной школе в 1-5 классах. В 1 дополнительном классе – 1 классе изучение данного предмета составляет 99 часов: по 3 часа в неделю.

Количество часов рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи соответствует количеству часов в



примерном годовом учебном плане начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015г. №4/15)), таблице-сетке часов учебного плана для ГБОУ школы-интерната №2 г. Армавира на 2016-2017 учебный год (I вида (ФГОС вариант 1.2) и распределению часов в программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (для глухих детей) допущенной Министерством образования и науки РФ. Авторы Т.С.Зыкова, М.А.Зыкова /Составитель Т.С.Зыкова. Москва. Просвещение, 2005 г.

Распределение учебных часов по классам.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов	
	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи	ФГОС (вариант 1.2)	По рабочей программе
Коррекционно-развивающая область	1 дополнительный класс	99	99
	1 класс	99	99

#### 4. Содержание учебного предмета.

##### 1 дополнительный класс

##### *Развитие речевого слуха.*

*Первоначальный период развития речевого слуха,*

*слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:*

- различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;
- различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной деятельности - поручения, вопросы, сообщения;
- развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые дети научились воспринимать слухозрительно и на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

*Основной период развития речевого слуха у глухих обучающихся:*

- различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития

каждого обучающегося);

- распознавание обучающимися на слух незнакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов и словосочетаний);

- развитие слухового восприятия текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (к 4-5 классу до 50–60 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз; а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые дети могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.

***Развитие слухового восприятия:***

(II четверть): различать и распознавать слова при выборе из двух слов типа: дом - собака, мяч - бумага, авто - ручка, папа - тетрадь, лопата - мама, бумага - лопата, при выборе из трёх слов: дом - собака - тетрадь, мяч - авто - лопата, папа - ручка - бумага, мама - тетрадь - лопата, авто - папа - ручка, бумага - лопата - собака, при выборе из четырёх слов: дом - собака - тетрадь - мяч, авто - папа - лопата - ручка, мама - тетрадь - бумага - собака, дом - авто - мяч - мама, собака - лопата - бумага - тетрадь, при выборе из пяти слов: дом - собака - тетрадь - мяч - авто, авто - мама - ручка - тетрадь - папа.

Воспроизведение слов с соблюдением ритмико-интонационной структуры и звукового состава в пределах возможностей ребёнка, показ соответствующих предметов и табличек, различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова связанные с организацией занятий:

Надень наушники. Аппарат работает? Доброе утро (добрый день).  
Убери карандаш (книгу...).

**Примерные тексты:**

- Дай книгу.

- На.

- Спасибо.

Словарь: ручка, тетрадь, бумага, книга, альбом, пластилин, возьми, дай, убери, на, спасибо.

(III четверть):

**связанные с математическими представлениями:**

Название чисел: один, ..., пять.

Примеры типа:  $2=1$ ,  $4-3$ .

Сколько ручек (карандашей...)?

Словарь: один, два, три, четыре, пять, плюс, минус, будет, сколько.

различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова

(IV четверть) **Связанные с организацией занятий:**

Что ты будешь делать? Что ты делал? Открой книгу (альбом ...). Закрой тетрадь (книгу ...). У тебя есть карандаш (бумага ...)? И у меня есть ...  
. А у меня нет ...

### **Примерные тексты:**

У Тани есть альбом. И у Ромы есть альбом. Мы будем рисовать. У Оли есть

книга. А у Тани нет книги. Оля дала книгу. Таня рада. Словарь: рисовать, читать, открыть, закрыть, я буду рисовать, есть, нет, у меня есть, у меня нет.

### **Развитие произносительной стороны устной речи.**

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем).

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Учебно-тематическое планирование

В авторской программе по формированию произносительной стороны речи (Н. Ф. Слезина, Е. З. Яхнина) в 1 дополнительном классе предлагается:

Формирование длительного выдоха, умения правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания (с постепенным их наращиванием до четырех-шести слогов), слова и короткие фразы.

Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, умения сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (**м, н, в, л, р**).

Формирование умения различать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; кратко и долго произносить гласные звуки, ударный слог (прежде всего за счет более длительного его воспроизведения) в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое ударение во фразе.

Формирование умений воспроизводить в речевом материале звуки **а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р** и звукосочетания **йа, йо, йэ, йу**, а также звуки **б, з**; заменять остальные звуки регламентированными субститутами, дифференцированно произносить в слогах, словах и фразах звуки **а — о, о — у, а — э, э — и, и — п, п — м, т — н, ф — в, с — ш, т — л, л — н, к — х, а — я, о — е, у — ю, э — е**; смягчать согласные перед гласным и (например, *спит, кино*); правильно, без призвуков, произносить в словах сочетания согласных.

Формирование умений произносить слова слитно, без призвуков, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдая ударение (по подражанию учителю, по графическому знаку), звуковой состав (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), орфоэпические правила — безударное **о** как **а**, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку).

Формирование умений произносить короткие фразы (из 2—3 слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение. Побуждение к воспроизведению мелодической структуры повествовательных вопросительных и побудительных фраз.

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно-тематическом планировании определяется учителем в соответствии с состоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

## **1 класс**

В авторской программе по развитию речевого слуха (Е. П. Кузьмичёва, И. Ф. Федосова): **1 класс**

### **Умения:**

различать и опознавать на слух: простые предложения, предложения с однородными членами (подлежащим или дополнением); словосочетания — существительные, местоимения, числительные, союзы (**и, а**), частицы (**ещё**); слова.

*I полугодие*

## **РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ**

### **ЗАНЯТИЙ**

Здравствуй. До свидания. Аппарат работает? Что ты будешь делать? Что ты делал?

#### **Примерные тексты:**

- Дай пластилин.
- Возьми.
- Спасибо.

Вова дал пластилин. Ира взяла пластилин.

- У меня есть книга.
- А у меня нет книги.
- На.
- Спасибо.

Словарь: рука, тетрадь, карандаш, бумага, кисточка, книга, пластилин, альбом, клей, возьми, попроси, дай, убери, открой, закрой, есть, нет, у тебя есть, у меня есть (нет), на, я, ты, у меня, у тебя, я буду, Таня будет.

### **РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С МАТЕМАТИЧЕСКИМИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ**

Название чисел: один, ...» десять.

Примеры типа:  $3 + 3$ ,  $5 - 2$ .

Возьми три карандаша (две ручки).

Попроси пять ручек (...), возьми две ручки, возьми еще пять ручек, раздай ребятам. Собери тетради. Сколько? Сколько будет?

Примерные тексты-задачи:

Возьми одну книгу.

Возьми еще три книги.

Сколько книг стало?

Запиши.

Словарь: один, ..., десять, сколько, сколько стало, сколько будет, " сколько осталось, один карандаш, две ручки (...), раздай, собери, запиши, нарисуй.

*II полугодие*

## **РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ**

### **ЗАНЯТИЙ**

Поздоровайся. Попрощайся. Какое сегодня число (какой день недели)?

#### **Примерные тексты:**

- Здравствуйте, ребята.
- Здравствуйте.
- Кто сегодня дежурный?
- Саша.
- Я сегодня дежурный.
- Саша, напиши на доске число, день недели.
- Что мы сегодня будем делать?

Мы будем слушать и говорить.

Словарь: сегодня, завтра, вчера, поздоровайся, попрощайся понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

### **МОЯ СЕМЬЯ**

Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живешь? Скажи свой адрес.

#### **Примерные тексты:**

- Здравствуй.
- Добрый день.
- Как тебя зовут?
- Марина. А тебя?
- Меня Саша.
- Сколько тебе лет?
- Мне семь лет. А тебе?
- А мне восемь.
- Давай играть!
- Давай!

Словарь: семья, папа, мама, брат, сестра, адрес, мой адрес, скажи, семь (восемь) лет, три (четыре) человека, моя фамилия, меня зовут, я живу, маму (папу) зовут.

### **МОЙ КЛАСС**

В каком классе ты учишься? Как зовут твою учительницу? Как ты учишься? Сколько человек в классе?

#### **Примерные тексты:**

Класс. В классе три мальчика и три девочки. Ребята взяли книги. Они читают.

- Кто сегодня дежурный?
- Я!
- Наташа, возьми тетради. Раздай ребятам. Ребята будут писать.

Словарь: класс, учительница, воспитательница, дежурный, вчера, сегодня, завтра, парта, доска, стол, мел, цветы, вытри, вымой, полей, мальчик, девочка, взять, читать, писать, в первом классе.

### **СТОЛОВАЯ**

Возьми (попроси...) ложку (вилку...). У тебя есть ложка (вилка...)? Ты хочешь есть? Ты завтракал (обедал...)? Ешь суп (...). Пей молоко (чай...). Скажи спасибо. Ты сказал спасибо?

#### **Примерные тексты:**

- Вова! Иди обедать.
- Я не хочу есть.
- Пора обедать.
- Я не буду есть суп.
- Ешь, суп вкусный.

Наташа и Марина дома. Наташа лепит. А Марина рисует. Наташа лепит чашку и тарелку. А Марина рисует ложку и вилку.

Словарь: ложка, вилка, тарелка, нож, чашка, суп, каша, картошка, рыба, мясо, хлеб, чай, молоко, компот, сок, кофе, завтрак, обед, ужин, столовая, ешь, пей.

В связи с тем, что в программе предлагаются только пять тем, а именно:

1. Речевой материал, связанный с организацией занятий;
2. Речевой материал, связанный с математическими представлениями;
3. Моя семья;
4. Мой класс;
5. Столовая.

И шесть текстов, которые являются примерными, считаем необходимым для организации работы по развитию речевого слуха и с целью формирования чувства патриотизма, любви к родине, расширения знаний о родном крае, о культурных и исторических ценностях, воспитания бережного отношения к природе, формирования основ здорового образа жизни, эстетического воспитания, культуры поведения, усвоения межпредметной лексики, расширения словарного запаса учащихся и с целью формирования навыков речевого общения добавить следующие темы: «Праздники», «Родина», «Родной край», «Времена года», «В умывальной комнате», «Повторение», «Каникулы».

Подбор текстов по темам осуществляется по аналогии с примерными текстами в государственной программе и с учётом слухоречевых возможностей учащихся данного класса.

### **Формирование произносительной стороны устной речи**

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы: работа по развитию речевого дыхания, умений воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи; формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен).

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей обучающихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики.

В 1 классе предлагается правильное произношение звуков в словах и фразах: м, н, п, в, л, р, б, з, д, ж, г, ц, ч, йо(ё), йэ(э), йа(я), йу(ю), дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: гласных а-о, о-у, а-э, и-э, и-ы, у-ю, э-е, о-ё, а-я.

Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *sasa...* до 4—6 слогов), слов и коротких фраз.

В авторской программе по формированию произносительной стороны речи (Н. Ф. Слезина, Е. З. Яхнина):

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (**м, н, в, л, р**); изменение голоса по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков **б, з, д, ж, г, ц, ч**, сочетаний **йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)**; дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков **а — о, о — у, а — э, э — и, б — п, д — т, г — к, ц — с, ч — ш, а — я, о — е, у — ю, э — е**; слитное произнесение разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила — безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6—8 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно).

Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).



Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *sasa...* до 4—6 слогов), слов и коротких фраз.

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (**м, н, в, л, р**); изменение голоса по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков **б, з, д, ж, г, ц, ч**, сочетаний **йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)**; дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков **а — о, о — у, а — э, э — и, б — п, д — т, г — к, ц — с, ч — ш, а — я, о — е, у — ю, э — е**; слитное произнесение разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила — безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6—8 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно).

Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно-тематическом планировании определяется учителем в соответствии с состоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

## 5. Тематическое планирование

Порядок расположения тем не является порядком изучения тем. Порядок изучения тем определяется сезонными изменениями, ходом учебного процесса, календарными сроками праздничных дат. Право изменять порядок изучения тем предоставляется учителю.

### 1 дополнительный класс

№	Разделы программы	Количество часов
1.	Распознавание слов при выборе из двух слов.	6
2.	Распознавание слов при выборе из трёх слов	6
3.	Распознавание слов при выборе из четырёх слов.	6
4.	Распознавание слов при выборе из пяти слов.	6
5.	Речевой материал, связанный с организацией занятий.	27
6.	Речевой материал, связанный с математическими представлениями.	24
	Итого	74

### 1 класс

№	Разделы программы	Количество часов
1	Речевой материал, связанный с организацией учебного процесса.	12
2	Речевой материал, связанный с математическими представлениями.	12
3	Моя семья.	9
4	Мой класс.	6
5	Столовая	6
6	Праздники	6
7	Родина	6
8	Родной край	6
9	Времена года	12
10	В умывальной комнате	3
11	Повторение	12
12	Каникулы	9
	Итого	99

## 6. Описание материально-технического обеспечения

### образовательной деятельности:

- печатные пособия:

Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. «Произношение, учебное пособие для подготовительного класса» школа глухих детей. Москва. Просвещение 1989 г.А.Н.

- технические средства обучения (средства ИКТ):

компьютер (диски «Баба Яга учится читать», «Говори правильно»), аппарат ИНТОН М, слуховые аппараты);

- цифровые и электронные образовательные ресурсы:

презентации по темам, презентации на звуки;

-демонстрационные пособия:

дидактический материал, карточки, картинки, наглядные пособия;  
-музыкальные инструменты:  
бубен, барабан, свисток, дудка

## **7. Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

### **1 дополнительный класс**

#### *Предметные результаты.*

Умение воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, или слухового аппарата и кохлеарного импланта, или двух имплантов речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанные с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Умение пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания, распределять дыхательные паузы.

#### *Планируемые личностные результаты.*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

#### *Метапредметные результаты* отражают:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

-активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития глухих обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

-овладение навыками осмысленного восприятия текстов различной интонационной направленности;

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей глухих обучающихся воспринимать на слух и слухо-зрительно предметную терминологию и межпредметные понятия

К концу подготовительного класса учащиеся должны различать и опознавать на слух простые предложения, словосочетания – существительные, местоимения, числительные, союзы (и, а), частицы (ещё), слова. Произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной

высоты, силы и тембра (под контролем учителя), в темпе, приближающемся к нормальному, реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении элементарные невербальные средства коммуникации (с помощью учителя).

С целью проверки динамики внятности произношения, соблюдения норм орфоэпии обучающихся, повышения уровня их мотивационной готовности к речевой коммуникации, привития уважительного отношения к языку в конце учебного года проводится итоговая проверка внятности произношения.

### 1 класс

К концу 1 класса учащиеся должны различать и опознавать на слух простые предложения, предложения с однородными членами (подлежащим или дополнением); словосочетания – существительные, местоимения, числительные, союзы (и, а), частицы (ещё), слова.

Планируемые *личностные результаты*.

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

*Метапредметные результаты* отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития глухих обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками осмысленного восприятия текстов различной интонационной направленности;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

С целью проверки умения учащихся различать, опознавать, распознавать на слух и слухо-зрительно речевой материал (тексты, фразы, словосочетания) провести контрольные по развитию речевого слуха в конце каждой четверти.

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *sasa...* до 4—6

слов), слов и коротких фраз.

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (**м, н, в, л, р**); изменение голоса по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков **б, з, д, ж, г, ц, ч**, сочетаний **йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)**; дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков **а — о, о — у, а — э, э — и, б — п, д — т, г — к, ц — с, ч — ш, а — я, о — е, у — ю, э — е**; слитное произнесение разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила — безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно).

С целью проверки динамики внятности произношения, соблюдения норм орфоэпии обучающихся, повышения уровня их мотивационной готовности к речевой коммуникации, привития уважительного отношения к языку в конце учебного года проводится итоговая проверка внятности произношения.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
от 22.02.2017 года № 4

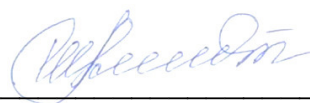


Н.Н.Богородская

Подпись руководителя МО ФИО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по КР  
22.02.2017 года



О.Ю.Газазян